

江西詩徵

江西詩徵卷八十七

南城曾煥賓谷編輯

釋子

慧

遠

以下晉

慧遠姓賈雁門樓煩人年十三通六經莊老二十
一聞沙門道安講般若經豁然開悟遂出家太元
中至廬山立精舍江州刺史桓伊爲建寺居之號
曰東林與衆百二十三人結白蓮社同修淨土之
業不復出山義熙中卒

廬山東林雜詩

崇巖吐清氣幽岫棲神跡希聲奏羣籟響出山溜滴有客

獨冥遊徑然忘所適揮手撫雲門靈關安足闢流心叩元
篇感至理弗隔孰是騰九霄不奮冲天翮妙同趣自均
悟超三益

報羅什偈

本端竟何從起滅有無際一微涉動境成此顏山勢惑相
更相乘觸理自生滯因緣雖無主開途非一世時無悟宗
匠誰謂握元契末問尙悠悠相與期暮歲

萬佛影銘

并序

夫滯于近習不達希世之聞撫常永日罕懷事外
之感是使塵想制于元襟天羅網其神慮若以之
窮齡則此生豈遇以之希心則開悟靡期於是發

憤忘食情百其慨靜慮悶夜理契其心爾乃思沾
九澤之惠三復無緣之慈妙尋法身之應以神不
言之化化不以方唯其所感慈不以緣冥懷自得
譬日月麗天光影彌暉羣品熙榮有情同順咸欣
懸影之在已罔識曲成之攸寄妙物之談功盡于
此將欲擬夫幽極以言其道髮鬚存焉而不可論
功以明之法身之運物也不物物而兆其端不圖
終而會其成理元於萬物之化數絕乎無名無形
者也若乃語其筌寄則道無不在是故如來或晦
先跡以崇基或顯生塗而定體或獨發于莫尋之
境或相待于既有之場獨發類乎形相待類乎影

推夫冥寄爲有待耶爲無待耶自我而觀則有間於無間矣求之法身原無二統形影之分孰際之哉而今之聞道者咸慕聖體於曠代之外不悟靈應之在茲徒知圓化之非形而動止方其跡豈不誣哉遠昔尋先師奉侍歷載雖啓蒙慈訓託志元籍每想竒聞以篤其誠遇西域沙門輒餐遊方之說故知有佛影而傳者尙未曉然及在此山值屬寶禪師南國律學道士與昔聞旣同並是其人遊歷所經因其詳問乃多有先徵然後驗神道無方觸像而寄百慮所會非一時之感於是悟徹其誠應深其信將援同契發其真趣故與夫隨喜之賢

圖而銘焉

廓矣大像理元無名體神入化落影離形迴暉層巖凝映
虛亭在陰不昧處暗逾明婉步蟬蛻朝宗百靈應不同方
跡絕兩冥

茫茫荒宇靡勸靡獎談虛寫容拂空傳像相具體微冲姿
自朗白毫吐曜昏夜中爽感徹乃應扣誠發響留音停岫
津悟冥賞撫之有會功弗由曩

旋踵忘敬罔慮罔識三光掩暉萬象一色庭宇幽靄歸塗
莫測悟之以靜震之以力慧風雖遐維塵攸息匪伊元覽
孰肩其極

希音遠流乃眷東顧欣風慕道仰規元度妙盡毫端運微

輕素託彩虛凝殆映霄霧迹以像眞理深其趣竒興開襟
祥風引路清氣迴於軒宇昏明交而未曙髣髴鏡神儀依
稀若眞遇

銘之圖之曷營曷求神之聽之鑒爾所修庶茲臣軌映彼
元流漱情靈沼飲和至柔昭虛應簡智落乃周深懷冥託
霄想神遊畢命一對長謝百憂

晉襄陽丈六金像頌

并序

昔衆祐降靈出自天竺託化王宮興於上國顯迹
重冥開闢神路明暉宇宙光宅大千萬流澄源圓
映無主覺道虛凝湛焉遺照於是乘變化以動物
而衆邪革心跬躅步以成時而羣疑同釋法輪元

運三乘並轍道世交與天人攸夢淨音旣暢逸響
遠流密風遐扇遠生善教末年垂千祀徒欣大化
而運乖其會弗獲叩津沙門發明淵極魍魎神影
餐服至言雖欣味餘塵道風遂邁擬足逸步元跡
已邈每希想光髣髴容儀寤寐興懷若形心目
冥應有期幽情莫發慨焉自悼悲憤靡寄乃遠契
百念慎敬慕之思追述八王切同志之感魂交寢
夢而情悟于中遂命門人鑄而像焉夫形理雖殊
階塗有漸精靈誠異悟亦有因是故擬狀靈範啓
殊津之心儀形神模闕百慮之會使懷遠者兆元
根於來葉存近者邁重劫之厚緣乃道福兼宏真

跡可踐三源反流九神同淵于時四輩悅情道俗
齊趣跡響和應者如林鑄均有虛室之供而進助
者不以纖毫爲挫勸佐有彌劫之勤而操務者不
以昏疲告營因物任能不日而成功自人事猶天
匠焉夫明志莫如詞宣德莫如頌故志以詞顯而
功業可存德以頌宣而形容可像匪詞匪頌將何
美焉乃作頌曰

堂堂天師明明遠度凌邁羣萃超然先悟慧在恬虛妙不
以數感時而興應世成務金顏映發奇相暉布肅肅靈儀
峨峨神步茫茫造物元運冥馳偉哉釋迦與化推移靜也
淵默動也天隨綿綿遠御亶亶長縻反宗無像光潛影離

仰慕千載是擬具儀

廬山諸道人

遊石門詩并序

石門在精舍南十餘里一名障山基連大嶺體絕
衆阜闢三泉之會並立而開流傾巖元映其上蒙
形表於自然故因以爲名此雖廬山之一隅實斯
地之奇觀皆傳之於舊俗而未覩者衆將由懸瀨
險峻人獸迹絕逕迴曲阜路阻行難故罕經焉釋
法師以隆安四年仲春之月因詠山水遂杖錫而
遊于時交徒同趣三十餘人咸拂衣晨征悵然增
興雖林壑幽邃而開塗競進雖乘危履石並以所

悅爲安旣至則援木尋葛歷險窮崖猿臂相引僅
乃造極於是擁勝倚巖詳觀其下始知七嶺之美
蘊竒於此雙闕對峙其前重巖映帶其後巒阜周
迴以爲障崇巖四營而開宇其中則有石臺石池
宮館之象觸類之形致可樂也清泉分流而合注
淥淵鏡淨於天池文石發彩煥若披面檉松芳草
蔚然光目其爲神麗亦已備矣斯日也衆情奔悅
矚覽無厭遊觀未久而天氣屢變霄霧塵集則萬
象隱形流光迴照則衆山倒影開闔之際狀有靈
焉而不可測也乃其將登則翔禽拂翮鳴猿厲響
歸雲迴駕想羽人之來儀哀聲相和若元音之有

寄雖髣髴猶聞而神以之暢雖樂不期歡而欣以
永日當其冲豫自得信有味焉而未易言也退而
尋之夫崖谷之間會物無主應不以情而開興引
人致深若此豈不以虛明朗其照閒遽篤其情耶
並三復斯談猶昧然未盡俄而太陽告夕所存已
往乃悟幽人之元覽達恒物之大情其爲神趣豈
山水而已哉於是徘徊崇嶺流目四矚九江如帶
邱阜成垤因此而推形有巨細智亦宜然廼喟然
嘆宇宙雖遐古今一契靈鷲邈矣荒途日隔不有
哲人風跡誰存應深悟遠慨焉長懷各欣一遇之
同歡感良辰之難再情發於中遂共詠之云爾

超興非有本理感興自生忽聞石門遊竒唱發幽情褰裳
思雲駕望崖想曾城馳步乘長巖不覺質有輕矯首登靈
闕眇若凌太清端坐運虛論轉彼元中經神仙同物化未
若兩俱冥

廬山沙彌

觀化決疑

謀始創大業問道叩元篇妙唱發幽蒙觀化悟自然觀化
化已及尋化無間然生皆由化化化化更相纏宛轉隨化
流漂浪入化淵五道化爲海孰爲知化仙萬化同歸盡離
化化乃元悲哉化中客焉識化表年

應真

以下唐

應真住吉州耽源山南陽國師慧忠法嗣大歷十
年忠將化乃辭帝曰告檀越造取一所無縫塏帝
請塏樣忠曰貧道去後有侍者應真知之塏葬於
黨了谷詔應真問前語真良久曰聖上會麼曰不
會真述偈云云

偈

湘之南潭之北中有黃金充一國無影樹上合同船琉璃
殿上無知識

良价

良价本會稽俞氏子初從師念般若心經至無眼
耳鼻舌身意處忽以手捫而問曰某甲有眼耳鼻

舌等何故經言無師駭然與之受戒後遍叅老宿
歸過水觀影大悟爲偈云云大中初住新昌錫洞
山接引後學號洞山宗

水中影偈

切忌從他覓迢迢與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今
正是我我今不是渠應須恁麼會方得契如如

賓侍者

侍者住新吳金相寺嘗誦心經度一亡婦婦一夕
見夢其子曰吾藉賓侍者力已得度矣賓後將化
刺史臨之見頂間火炎炎發更攬筆製一偈云云
擲筆火熱頭顱化後遺有舍利子數十顆

偈

天地沈吟乾坤拍塞笑殺阿難驚動彌勒

新羅僧

僧新羅國人聞鉛山鵝湖寺大義禪師之風造焉
至則大義已寂嘆曰本爲法來師亡法何在遂投
崖死數日後異香滿谷乳泉流出其徒卽之乃端
坐崖下身體不傷懷中有偈云云遂固以香泥祠
之大義傍

偈

三千里路禮師顏師已歸真塔已闢鬼神哭泣嗟無主空
山只見水潺潺

虛中

虛中宜春人客于馬氏住湘西粟城寺與齊已尙
顏棲蟾爲詩友有碧雲集

寄中條司空圖侍郎

門徑放莎垂往來投刺稀有時開御札特地掛朝衣嶽信
僧傳去天香鶴帶歸他年二南化無復更衰微
遙製裋褐成一劒動精靈白晝夢仙島清晨禮道經黍苗
侵野徑桑樵汚閒庭肯要爲鄰者西南太華青

經賀監舊居

不戀明皇寵歸來鏡水隅道裝汀鶴識春醉釣人扶逐朶
雲如吐成行雁似驅蘭亭名景在蹤跡未爲孤

贈屏風巖棲蟾上人

巖房高且靜，住此幾寒暄。
鹿麝安禪石，猿啼乞食村。
朝陽生樹罅，古路透雲根。
獨我閒相覓，淒涼碧洞門。

泊洞庭

槐柳未知秋，依依館驛頭。
客心俱念遠，時雨自相留。
浪沒貨魚市，帆高賣酒樓。
夜來思展轉，故里在南州。

石城金谷

晉祚一傾摧，驕奢去不回。
只應荆棘地，猶作綺羅灰。
狐兔閑生長，樵蘇靜往來。
踟躕意無盡，寒日又西墮。

庾樓

郡樓名甚遠，幾換見樓人。
庾亮魂應在，清風到白蘋。
晴軒

分楚漢夜酒揖星辰何必匡山上獨言無世塵

獻鄭都官

早晚辭班列歸尋舊隱峰代移家集在身老詔書重藥秘
仙都訣茶開蜀國封何當蒼羣望高躡傳巖蹤

悼方干處士

先生在世日祇向鏡湖居明主未巡狩白頭閑釣魚煙莎
一徑小洲島四鄰疎獨有爲儒者時來弔舊廬

善卷壇

耕荒鑿原時高趣在希夷大舜欲遜國先生空歛眉五溪
清不足千古美無虧縱遣亡淳者何人投所思

贈秀才

筠陽多勝致夫子縱游遨鳳鳥瑞不見鱸魚價轉高門閉
沙背靜船繫樹根生誰解伊人趣村沽對鬱陶

送遷客

倏忽墮鵷行天南去路長片言曾不諂獲罪亦何傷象罔
藏牙浦人貪賣子鄉此心終合雪去已莫思量

哭悼朝賢

前昨回私第旋聞寢疾終四鄰方響絕二月牡丹空塚已
遷名境碑仍待至公祇應遺愛理長在楚南風

處默

處默初與貫休同薙染後入廬山與修睦棲隱游

聖果寺

路自中峰上盤回出薜蘿到江吳地盡隔岸越山多古木
叢青靄遙天浸白波下方城郭近鐘磬雜笙歌

送僧遊西域

一盂兼一錫祇此渡流沙野性雖爲客禪心卽是家寺披
雲嶠雪路入曉天霞自說游諸國回應歲月賒

遠煙

靄靄前山上凝光滿薜蘿高風吹不盡遠樹得偏多翠與
晴雲合輕將淑氣和正堪流野目朱閣意如何

螢

熠燿與娟娟池塘竹樹邊亂飛如拽火成聚却無煙微雨
灑不滅輕風吹欲燃昔時書案上頻把作囊懸

憶廬山舊居

麤衣糲食老煙霞
勉把衰顏惜歲華
獨鶴祇爲山客伴
閑雲常在野僧家
叢生嫩蕨粘松粉
自落乾薪帶薜花
明月清風舊相得
十年歸恨可能賒

題棲霞寺僧房

名山不取買山錢
任構花宮近碧巔
松檜老依雲裏寺
樓臺深鎖洞中天
風經絕嶂回疎雨
石倚危屏挂落泉
欲結茅庵共師住
肯饒多少薜蘿煙

山中作

席簾高捲枕高欹
門掩垂蘿蘸碧溪
閑把史書眠一覺
起來山口過松西

織婦

蓬鬢蓬門積恨多
夜闌燈下不停梭
成縑猶自倍錢納
未直青樓一曲歌

修睦

修睦光化中爲洪州僧正與貫休處默棲隱爲詩友

秋日閑居

是事不相關誰人似此閑
卷簾當白晝移榻對青山
野鶴眠松上秋苔長雨間
岳僧頻有信昨日得書還

宿岳陽開元寺

竟夕憑虛檻何當興歎頻
往來人自老今古月常新
風逆

沈魚唱松疎露鶴身無眠鐘又動幾客在迷津

送邊將

人盡有離別而君獨可嗟言將身報國敢望祿榮家戰思
風吹野鄉心月照沙歸期定何日塞北樹無花

雪中送人北遊

然知心去速其奈雪飛頻莫喜無危道雖平更陷人遠郊
光接漠曠野色通秦此去迢迢極却回應過春

落葉

雨過閑田地重重落葉紅翻思向春日肯信有秋風幾處
隨流水河邊亂暮空祇應松自立而不與君同

落花

江西詩集卷之十一
一片又一片等閑苔面紅不能延數日開亦是春風公子
歌聲歇詩人眼界空遙思故山下經雨雨三叢

題田道者院

入門空寂寂真箇出家兒有形鬼不見無心人謂癡古巖
寒栢對流水落花隨欲別一何嬾相從所恨遲

東林寺

欲去不忍去徘徊吟繞廊水光秋澹蕩僧好語尋常碑古
苔文疊山晴鐘韻長翻思南嶽上欠此白蓮香

寄貫休上人

常語亦關詩常流安得知楚郊來未久吳地住多時立月
無人近歸林有鶴隨所居渾不遠相識偶然遲

喜僧友到

十年消息斷空使夢煙蘿萬嶽幾時下洞庭何處過瓶乾
離澗久衲壞臥雲多意欲相留住游方肯舍麼

懷虛中上人

簷雨滴更殘思君安未安湘川聞不遠道路去尋難吟鬢
霜應蝕禪衣雪漸寒倚松因獨立一鳥下江干

簡寂觀

正同高士坐煙霞思著閑忙又是嗟碧岫觀中人似鶴紅
塵路上事如麻石肥滯雨添蒼蘚松老涵風落翠花莫道
此間無我分遺民長在惠持家

睡起作

江右詩卷 卷八十一
長空秋雨歇睡起覺精神
看水看山坐無名無利身
偈吟諸祖意茶碾去年春
此外誰相識孤雲到砌頻

賣松者

求利有何限將松入市來
直饒人買去也向柳邊栽
細葉猶粘雪孤根尙惹苔
知君用心錯舉世重花開

思齊已上人

同人與流俗相謂好襟靈
有口不他說長年自誦經
水聲秋後石山色晚來庭
客問修何法指松千歲青

送元泰禪師

去去去何住一盂兼一瓶
水邊寒草白島外晚峰青
宿處林間虎行時天有星
回期誰可定浮世重看經

三生石

聖迹誰會得每到亦徘徊一尙不可得三從何處來清宵
寒露滴白晝野雲隈應是表靈異凡情安可猜

題僧夢微房

東海日未出九衢人已行吾師無事坐苔蘚入門生雨過
閑花落風來古木聲天台頻說法石壁欠題名

秋臺作

獨上高樓上客情何物同孤雲無定處長日信秋風兄弟
多年別關河此夕中到頭歸去是免使歎洪濛

懷故園

故園歸未得此日意何傷獨坐水邊草水流春日長

望西山

積翠異諸嶽令人看莫休有時經暮雨獨得倚高樓雲外
僧應老林間水正秋到頭歸隱處豈在問嵩邱

題虎培泉

一自虎培得清聲四遠流衆人憐爾處長夜洗心頭出谷
花隨去背巖猿下偷林邊落江徼風起雨脩脩

松

細韻颼颼入骨涼影兼巢鶴過高牆盤根一種依平地自
是梧桐不久長

隱巒

隱巒唐末匡廬僧

逢老人

路逢一老翁兩鬢白如雪一里二里行四回五回歇

牧童

牧童見人俱不識盡着芒鞋戴簑笠朝陽未出衆山晴露
滴蓑衣猶半濕二月三月時平原草初綠三箇五箇騎羸
牛前村後村來放牧笛聲纔一舉衆稚齊歌舞看看白日
向西斜各自騎牛又歸去

蜀中送人遊廬山

君遊正值芳春月蜀道千山皆秀發溪邊十里五里花雲
外三峯兩峯雪君上匡山我舊居松蘿拋擲十年餘君行
試到山前問山鳥只今相憶無

琴

七條絲上寄深意
澗水松風生十指
自乃知音猶尙稀
欲教更入何人耳

浮橋

橫壓驚波防沒溺
當初元朔是軍機
行人到此全無滯
一片江雲踏欲飛

若虛

若虛南唐僧隱廬
山石室李主累徵不就

懷廬山舊隱

九疊嵯峨倚着天
悔隨寒瀑下巖煙
深秋猿鳥來心上
夜靜松杉到眼前
書架想遭苔蘚裏
石窗應被薜蘿纏
一枝

筇竹游江北不見爐峰二十年

樂仙觀

樂氏騎龍上碧天東吳遺宅尙依然悟來大道無多事真
後丹元不值錢老樹夜風蟲咬葉古垣春雨蘚生甌松傾
鶴死桑田變華表歸鄉未有年

古鏡

軒后紅爐獨鑄成蘚痕磨落月輪呈萬般物象皆能鑒一
箇人心不可明匣內乍開鸞鳳活臺前高挂鬼神驚百年
肝膽堪將比祇怕看頻素髮生

雲表

雲表唐末於豫章講法華慈恩大疏法席稱盛

寒食日

寒食悲看郭外春野田無處不傷神平原纍纍添新塚半
是去年來哭人

圓照

圓照名匡仁新淦人初投元證禪師既告其師往
東都聽經忽曰尋行數墨語不如默捨已求人假
不如真遂棄去歷遊瑞州潭州福州得圓悟法後
危全諷爲撫州刺史創白雲禪院於疎山延師住
持臨化有詩云云

詩

我路碧空外白雲無處閒世有無根樹風吹黃葉還

洪州僧 以下宋

洪州西山與滕王閣相對客多留詩有僧覽之告
郡守曰詩無佳者何不去之守愕然曰能作佳句
乎僧乃吟云云

滕王閣

洪州太白方積翠倚穹蒼萬古遮新月半江無夕陽

慧南

慧南玉山章氏子年十一棄家十九受具足戒至
廬山歸宗師自寶及依泐潭澄禪師分座接物名
振諸方後師慈明遂受印可作頌云云後開法同
安三十餘年每示三問僧衆莫能契旨叢林目爲

三關復作頌云云熙寧二年說偈訖端坐示寂闍維獲五色舍利塔於前山

頌

傑出叢林是趙州老婆勘破有來由而今四海明如鏡行人莫與路爲讐

生緣斷處伸驢脚驢脚伸時佛手開爲問五湖叅學者三關一一透將來

樟不禪師

樟不姓李名實字介福淝水人幼從其祖徹遊宦後出家慶歷間至南豐禪嶺結庵修道元豐間有老嫗過禪嶺見師坐一樟不吳和尚王行者二人

旁立螻蟻運土擁之及腰驚走報其隣比往皆不
見次日乃在巖源之聖峯跌坐而化人號曰樟不
禪師塑像祀之

咏月

月輪端似古人心皎潔高深處處臨縱在波濤圓不定照
塵塵亦不能侵

善周

善周清江慧力寺僧元祐元年十二月沐浴淨髮
說偈畢遂逝五日後鬚髮復生卽其真身爲立塔

偈

山僧住瑞筠未嘗言一句七十三年來七十二年去

祖心

祖心號晦堂南雄郭氏子少讀書出家初謁雲峯
後參黃蘗南公繼其法席住隆興府黃龍寺元符
三年示寂賜號寶覺

退黃龍院作

不住唐朝寺閑爲宋地僧生涯三事衲故舊一枝藤乞食
隨緣過逢山任意登相逢莫相笑不是嶺南能

了元

了元字覺老浮梁林氏子少出家住江州之開先
潤州之金山杭州之聖水等寺東坡與之往還神
宗賜號佛印元符初聽客語合心一笑軒渠而化

荅可道

打睡禪和萬萬千夢中趨利走如烟勸君抖擻修禪定老境如蠶已再眠

游雲門

一陣若邪溪上雨雨過荷花香滿路拖筇縱步入松門寺在白雲堆裏住老僧卻笑尋茶具旋汲寒泉煮玉乳睡魔驚散毛骨清坐看秦峯秋月午月明山鳥亂相呼松杉竹影半窗戶令人徹曉憶匡廬作詩先寄江南去

三詔洞

疇昔先生此掩關紫泥三到石房閒若教便逐蒲輪起安得清風鎮海山

題安仁了山寺

一鉢了山深處居相思光景十年餘若論世路人情薄爭似宗門道義疎無地卓錫方是實有心爲佛却成虛青沙白紙猶多事千里同風不在書

浮梁寶積寺作

昌水賢侯德澤深舊山閑與縣僚尋剛腸可奪相如玉重諾能饒季布金黃菊漫勞誇栗里白蓮休更問東林與君共結詩禪社何日松關話此心

善暹

善暹臨江軍人初參雪竇願會居座下後住開先寺

辭顯禪師題壁

不是無心繼祖燈
道慚未厠嶺南能
三更月下離巖竇
眷無言戀碧層

慎長老

慎長老廬山圓通寺僧

和東坡詩韻

東軒長老未相逢
已見黃州一信通
何必揚眉資目擊
須知千里事同風

守端

守端字白雲初住九江承天次遷圓通故號新圓
通年甚少奇異敏秀在海會郭功甫訪之師問公

牛淳乎曰淳矣師叱之拱手而立師乃以偈贈之

贈郭功甫偈

牛來山中水足草足牛去山中東觸西觸

蠅子透窗偈

爲愛尋光紙上鑽不能透處幾多般忽然撞着來時路始
覺平生被眼瞞

惟清

惟清武寧陳氏子入黃龍寺師晦堂遂嗣法席自
號靈源叟黃山谷嘗寄以詩元祐七年張天覺漕
西江欽慕之檄邑令同諸山勸請出世於隆興觀
音寺命甚嚴時清寓興化不得已親出投偈辭之

辭張天覺

無地無錐徹骨貧利生深愧之餘珍廬中大施門難啟乞
與青山養病身

圓

璣一作保寧璣道者

圓璣福州林氏子元祐間住洪州翠巖寺自號無
學老張商英漕江西絕江訪之璣逆於途張問翠
巖之勝口占詩荅之又嘗書偈於壁

書壁

無學菴中老平生百不能忖思多幸處至老得爲僧

答張無盡

野僧迎客下煙嵐試問如何是翠巖門近洪崖千尺井石

橋分水繞松杉

慕喆

慕喆族姓聞臨川人翠巖可正法嗣也母夢神僧授以寶鏡暨生白光照室祝髮於南豐之永安及謁可正言下大悟正入寂乃往瀉山常自役作不眠者四十年紹聖初住智海院哲宗召見延和殿稱旨及示寂書偈云云有舍利塢在汴城東

示寂偈

昨夜三更風雷忽作雲散長空前溪月落

倚遇

倚遇漳州林氏子謁浮山遠遠指謂人曰此後學

行脚樣子也後在雙嶺開法龍圖徐禧與師爲布衣交化前一日以偈遺之徐見偈馳往師擲拄杖投床枕臂而化

偈

今年七十七出行須擇日昨夜問龜哥報道明朝吉

福嚴

福嚴新昌僧嘗夢其母來如平生翌日一僧離入山貌類其母取遺像比之絕肖問其生年月日卽母死日也嚴避席以母禮事之作詩云云

詩

母子來尋未了因果然死日是生辰今時桂嶺緇衣客前

世萱堂白髮親天遣精神先入夢人憐孝行已通神欲知
梵相如慈像請驗當年自寫真

擇崇

擇崇號常庵寧國人饒州薦福寺僧上堂主僧與
古德問荅諸人不會擇崇乃云云

對衆語

柴鳴爆竹驚人耳大洋海底紅塵起家犬聲獐吠不休陸
地行船三萬里堅牢地神笑呵呵須彌山王眼覷真把手
東行却向西南山聲應北山裏千手大悲開眼看無量慈
悲是誰底

惠洪

惠洪字覺範俗姓彭筠州人以醫識張天覺大觀
中入京乞得祠部牒爲僧又往來郭天信之門政
和元年張郭得罪坐決配朱厓有石門文字禪筠
溪集天厨禁臠令齋夜話

同超然無塵飯柏林寺分題得柏字

沙村宿雨餘炊煙淡寒色山墟蠶市休野飯漁舟隔忽逢
柳際門知有道人宅扣扉山答響童子出迎客空庭竟何
有凍死千歲柏鐘鳴食時至老僧揖就席香粳定宿春露
葵應曉摘充飢一飯美何啻萬錢值風軒納山翠引手捫
石壁愛此玉崔嵬歲久自崩拆下有洞渦泉甘涼冰齒頰
勿輕一脈微去漲萬頃澤吾行無疾徐佳佳去亦得欲收

有聲畫絕景爲摹刻興來勿復緩轉顧成陳迹

大雪戲招耶溪先生鄒元佐

昨夜顛風吹裂石曉來雪片大如席耶溪先生醉不知擁
絮雷霆喧鼻息癡奴搥門呼不應但聞含糊語呵叱先生
行世如行川虛舟觸人無怨言逢人覓錢卽沽酒得錢不
謝猶傲然我欲看君墮幘醉便覺兩頰微渦旋欬段自能
馱醉起歸路逆風吹凍耳入門兒女啼飢寒瞪目瞠然作
直視

夏日西園

晚庭一霎過暑雨高林相應山蟬鳴南窗夢斷意索寞牀
頭書卷空縱橫疏畦日涉已成趣起來扶杖園中行葵莢

豆莢小堪摘矮榆高柳陰初成野禽啄果時落地池塘蓋
水新荷平歸來西屋斜陽在原舍尙聞春簾聲

李德修以烏蘭河石見示

并序

予友李德修少豪逸有美才工文章一時輩流推
之聲稱著揚屋紹聖初選於廣文至禮部好惡不
合有司棄去游邊往來蘭會甚久晚屏跡田園然
視其氣貌精特功名一念未置也政和七上年元
前四日過予袖中出美石一掬大小二十八枚有
紅青碧綠色細視之有旋螺紋如人指紋以誇予
曰吾嘗與諸將至古烏蘭大河河中有洲鄰夏國
此石得於大河洲中其爲我賦之子爲大笑曰君

同時輩流皆踐清華爲顯仕躍馬食肉久矣獨從
予山中食脫粟玩朽石不亦大迂濶哉然德修以
予言爲非作詩以還其石

烏蘭洲塞夏國口大河天來箭激溜排空但聞地喘吼勢
撞石壁欲穿透石堅捍之不宜受擲雷濺雪喧夜晝千年
石骨亦不朽碎爲青紅雜怪醜疆場久空爛甲冑舉觴天
子千萬壽李侯橫槊千騎後望雲賦詩劍礙肘徐涉河流
馬俯驄下馬得之等瓊玖萬里來歸亦何有出以示我爲
拍手笑君兒嬉忘白首李侯氣如春在柳大河西虜置懷
袖君徒自珍世不售敵門那能易升斗功名偶然夢豈久
逼人乃爾自薄厚此石笑汝汝慚否

秀江逢石門徽上人將北行乞食而予方南遊衡嶽
作此送之

筠袁唇齒邦一水連清碧朝行筠溪邊暮見秀江色忽聞
兒童音乃知身是客獨歸江上寺杖笠倚空壁犀顱會四
海香火自朝夕相逢作熟視面數心莫識但記石門時笑
頰清光溢驚定喜失聲卒語成小立是時夜氣清隙月金
蛇擲念君當北行鉢飯從誰乞我雖能少留秋燕社已逼
一懽偶然耳分首成陳迹他年何處逢話此空歎息

福巖寺夢訪廓然於龍山路中見之

山高夜氣摧煩暑竹風爲作南軒雨夢隨柔櫓到西興艤
舟步入龍山塢蕭蕭松下逢脣郎問信遠來亦良苦覺來

但記談笑懽不省懽時竟何語臥看篝燈一點明嶺海茫
茫隔吳楚安得却如清夢中杖履追隨長爾汝

石霜見東吳誠上人

我尋流水行忽入霜華谷山陰見幽人目帶湖山綠語溫
如春風韻秀自拔俗暗驚枯木堂栖此一枝玉遙知夜窗
深雪響亂修竹寶書掩殘釭佳眠正清熟逸想在西興清
夢不容逐覺來念行處小詩欲收錄詩成寫烏絲銀鈎奪
人目裴凡著牙籤興來還自讀

洪玉父赴官潁川會金陵

迂疎世不要冷落眠山寺空山斷往還落花自流水平生
所懷人那料千里至懽極看屋梁通夕不成寐曉從城郭

來山亦爲余喜登門見眉須已覺增爽氣洪徐皆人龍議
論例英偉君於二老間妙語發溫粹胡爲下僚中混此萬
乘器攝衣願從君舉步懼推鄙安知出愛忘劇談畧勢位
便欲攜與東載我以船尾予生分奇蹇事事得敗意獨於
天下豪未識已神契天公亦見憐以此厚我耳西湖今古
勝前輩風流地風月久乾沒畫船誰料理行當入君手想
見飽風味不得陪清游起坐終夜喟定有湖上詩無辭遠
相寄

次韻彭子長食判

我窮親舊絕君來殆天遣度關一句妙不撥機自轉令人
意頽然盜如醉黎衍

黎人謂飲酒爲衍也

新詩麗吳姬霧鬢風前卷

細看發豪放川犇驚地喘才高那可妒默念耳自反不禁
數餘年三眠蠶欲繭思君誰與同月度微雲淺

鄭南壽攜詩見過次韻謝之

砥袂世既以爲玉芝蘭那知不爲蕕人間萬事醉不理攜
被來爲林壑游雪花成山過驚浪玉展暮天開橘洲篙師
絕叫風掠耳蕭蕭兩髯空颼颼松聲盤空上烟翠顧陟佳
處每遲留袖中出詩愕坐客涔蹄乃爾客吞舟東坡句法
補造化山谷筆力江倒流兩翁連聯竟仙去暮年見子忘
百憂念當明日江南路幕阜倚天佳氣浮故人問我今何
似爲道摧頽如慧球

夜坐分題得廊字

一雨饒殘暑瘴癘蘇簟涼臥聞山果落起覺斛蘭香幌內
水螢入堦除露葉光知誰愛清境步屨響修廊

次韻超然竹陰秋夕

月脇雲行夜未深滿庭風露葉辭林知誰牆外千竿竹分
我窻西一畝陰山好已無歸國夢老閒猶有讀書心剩題
詩句酬幽隱歲月翩翩接翅禽

送隆上人

人生聚散等兒戲夢境紛然此一時老去漸知爲客味秋
來長作送人詩感君義色分心曲慰我年華兩鬢絲想見
故鄉霜菊後屋頭千樹橘纍垂

上元宿百丈

上元獨宿寒巖寺臥看篝燈映薄紗夜久雪猿啼嶽頂夢
同清月在梅花十分春瘦緣何事一掬歸心未到家却憶
少年行樂處軟紅香霧噴京華

夜雨歇懷淵才邦基

劇笑無因見秀眉勞生會合恨難期永懷京國舊遊處伏
枕夢魂初破時戰葉蕭蕭山雨後遶牀唧唧草蟲悲明年
定復西歸去船尾何妨載我隨

送曉上人歸西湖白閣所居

我憶錢塘雪髯新三年東望肺生塵那知南浦清湘岸忽
見西湖白閣人熟視音姿疑夢寐便驚風物有精神倏然
又入千峯去惆悵孤雲野鶴身

寄超然弟

深掩園扉夜向闌夢驚清境慰辛酸臥聞瓦墼集微燕起
覽衾裯歷薄寒憂患飽經心老大雲泉歸晚鬢凋殘書空
偶爾成詩句寄與西林阿永看

海上初還至南嶽寄方廣首座

天風吹笑落人間白髮新從死地還往事暗驚如昨夢此
生重複見名山倦禪想見堆危坐知法應拋放縱閒初嚼
芳鮮動詩意一篇先寄倩君刪

至筠

乞漿問路到筠溪天氣清和得所宜父老相逢班草坐風
光初過採茶時摩挲禪榻營春睡想像齋厨辦晚炊白首

不知舟壑走壁間來讀舊題詩

偶喚歸舟隔亂溪春山偏與晚相宜自尋熟路懸崖去正
是新秧刺水時身健已如秋社燕夢回猶看客亭炊雨窻
燈火清相對畫出淵明五字詩

九日

去歲重陽瘴海濱病拈霜藥嗅清晨身閒已斷思歸夢山
好仍逢稱意人卯飯露葵欣旋摘夜窻風栗共嘗新妙年
衲子應相笑癡鈍耽源老應真

次韻李端叔見寄

一官遊戲且同塵夢寐江湖亦可人軒冕久知身是寄魚
鰕纔說口生津解嘲鏡裏蕭疎髮時吐毫端浩蕩春自古

涪溪好風月買山終欲與君隣

春日會思禹兄於谿堂

門前谿水蒲萄綠風掠松窗料峭寒忽憶十年同禍福那
知今日共盤飧盡籤書策齊幽架已買漁舟泊小灘君會
不嫌村落僻乘閒來此弄魚竿

効李白湘中體

夕光江搖魚尾紅何處扁舟開晚篷雁字初成春有信烟
鬟空好雨無蹤荒寒數葦橘洲岸領畧半窗湘寺鐘浦口
行人已爭渡林下歸僧欣一逢

題天王圓證大師房壁

閉戶不妨依聚落開軒隨分有山林殘經半掩世情斷好

鳥一聲村意深籬外霜筠森束玉屋頭露橘欲垂金能營
野飯羹紅醬渡水何辭數訪尋

與忠子晚步登臺有作

僧殘寺僻游人少草滿池塘筍過籬盧橘帶酸春去後榴
花出葉雨晴時一年事辦秧齊徧連日江寒水退遲偶上
高臺成遠眺茲游更得子追隨

秋晚

紫梨紅棗八九樹竹屋柴門三四家機杼聲遲秋日晚遠
籬寒菊自開花

過湘江題慈雲寺壁

慈雲寺在古城隈月閣風軒照水開獨倚闌干秋雨後青

山相逐渡江來

舟行書所見

剡水殘山慘淡間
白鷗無事小舟閒
箇中著我添圖畫
便是華亭落照灣

廬山雜興

幽花疎竹冷梢雲
江北江南正小春
但得青山常在眼
不妨白髮暗隨人

題李愬畫像

淮陰北面師廣武
其氣豈止吞項羽
君行李祐不肯誅
便知元濟在掌股
羊公德化行悍夫
臥鼓不戰良驕吳
公方沈鷺諸將底
又笑元濟無頭顱
雪中行師等兒戲
夜取蔡

江表書卷之十七
州藏袖裏遠人信宿猶未知大類西平擊朱泚錦袍玉帶
仍父風挂願長劔大梁公君看韃靼見丞相此意與天相
始終

龍安送宗上人游東吳

淮水送君春雨餘刺舟斷岸歸匡廬江南別我秋天遠輕
囊瘦策游西湖君去復來如社燕我獨留滯如賈湖牽衣
覓詩亦不惡怪君兒戲忘髭須平生千偈風雨快約束萬
象如驅奴飢來一字不堪煮乃知弄筆輸耕鋤不如尋我
舊遊處武林清境天下無耐清不得却來此作詩送君遊
上都

至豐家市讀商老詩次韻

楊柳護橋春欲暗山茶出屋人未知冒田決決走流水小
夫鐘脰翁夾籬雪晴春巷生青草烟濕人家營晚炊心疑
輞川摩詰畫日誦匡山商老詩夜投村店想清境蛙滿四
鄰簷月移臥看孤燈心耿耿呼童覓紙聊記之

送覺海大師還廬陵省親

老蹤滄海珠道價壓千古莫年還東吳豈不以親故世衰
道陵夷學者例頑魯處處如塵沙紛然不容數但誇謝公
子乃翁墮江渚坐令乳臭兒高論不少懼安知覆漁舟甚
媿編蒲履大師京國來秀色見眉宇笑談出流輩亦自有
佳處懷親不能休飲食忘匙箸醉翁鄉里賢安角誦翁語
人老尙康健春寒與秋暑念之凭高樓白雲入瞻顧浩然

有歸興掣肘徑馳去遙知到螺江杜林聞布穀迎門一調
笑謹極但摩拊童頭想懷橘衣榼應戲舞聊用慰其心高
追古人步此詩語散緩細讀有奇趣譬如食橄欖入口便
酸苦勿示癡道人被罵吾累汝

乾上人會余長沙

兀坐思歸不舉頭窻風爲我翻書葉衆中聞語認鄉里便
覺石門寒疊疊雲安已作白塔新當眼風枝心欲折道人
叢林十年舊古寺青燈夜相接失聲方欲問江南忽憶去
年淮上別逃空楚然聞足音見子令人解愁結地爐火冷
霜月苦一室誼譚終暖熱湘山破曉立俛停秀抹鉛華餘
積雪故應山亦爲余喜隔岸遙看圓笑靨千巖佳處可同

游明日波晴當理楫

洽陽何退翁謫長沙會宿龍興思歸戲之

何郎西州來逸氣掃秋晚平生貯書腹中有文武膽才如
駱賓王其直亦不減上書論國事忌諱失料揀居然爲逐
客安免投手板世方例皮相我亦作白眼閉門古寺中一
榻聊醫懶邇來偶病渴意緒覺蕭散頗懷當壚人楚岫屢
欲鏟我從山中來携被夜假館地爐擁紅金妙語容細款
凜然忠義氣不肯受盤綰正恐復一吐與民作溫煖坐覺
舟壑走歲月不可挽人生一夢耳勿作鏡中歎何當結後
期相攜游汗漫

懷忠子

昏花委篝燈夜雨集梧井空房嚙飢鼠壞壁咽寒蚓有生
獨多艱念極淚殷枕親朋勢宜絕醜惡諱聞聽棄遺等苦
李零落如斷梗忠也新數面義已到勿頸願留廣推擠守
護輕軀命逐臭寧有理嗜痴亦天性人情骨肉離道義燕
秦并相逢百憂中如熱啜甘冷氣清秩撥山韻勝月夕鏡
何時一邱壑攜子脫塵境風林作清獻追步千峯頂

瑜上人自靈石來求鳴玉軒詩會予斷作語復決隄
作一首

道人去我久書問且不數聞余竄南荒驚悸口枯削安知
跨大海往返如入郭譬如人弄潮覆却甚自若旁多聚觀
者縮頭膽爲落僻居少過從閒庭墮鬬雀手倦失輕執扣

門誰剝啄開關忽見之但覺瘦嬰鑠立談慰良苦兀坐叙
契濶誰持稻田衣包此剪翎鶴遠來殊可念此意重山嶽
惻惻見無華語論出稜角爲余三日留頗覺解寂寞忽然
欲歸去破衲不容捉想見歷千峯細路如遺索相尋固自
佳乞詩亦不惡而余病多語方以默爲藥寄聲靈石山詩
當替余作便覺鳴玉軒跳波驚夜壑

次韻天錫提舉

攜僧登芙蓉想見綠雲徑天風吹笑語響落千巖靜戲爲
有聲畫畫此笑時興夙習嗟未除爲君起深定蜜漬白芽
薑辣在那改性南歸亦何有自負蘆圖柄舊居懸水旁石
室如仄磬行當洗過惡佛祖重皈命念君別時語皎月破

昏螟蠅頭錄君詩有懷時一詠

次韻經道夫書堂

書堂山崦西微路經桑柘婉婉綠陰中
偃僂牽羸馬須臾將平川時過幽谿瀉源深人家稀落日耕釣罷過墻傍修竹深處開茅舍池塘遠軒窗秀露風清夜盃盤燈火裏笑語茅簷下白酒瀉新糟醇醲如壓蔗酒酣面發赤箕坐談王霸排斥出忌諱怪語令人怕野僧舊不懽癡坐相嘲罵但作鶴腦側思歎殆無暇夜闌乞新詩自愧非作者張燈掃西壁把筆強驅駕萬景每騷從此夕偶相借遂令諸子權一一如圖畫

秋夕示超然

夜色已可掬林光翻欲流一鈎窺隙月數葉攪眠秋清境
扶歸夢殘缸替客愁搜詩時畫席忽覺此生浮

宿本覺寺

一宿路旁寺霜清夢亦寒憶曾遊覽處來覓舊題看病衲
成新塔層樓隱敗垣青山猶不老千疊似翔鸞

過凌水縣

野徑如遺索縈紆到縣門犁人趁牛日蛋戶聚漁村籬落
春潮退桑麻曉瘴昏題詩驚萬里折意一消魂

秋晚同超然山行

諸方游徧渾如夢古寺歸來獨掩扃無復詩篇雲錦段但
餘心境木蛇形高秋霜葉魚鰓赤落日遠山螺髻青步盡

松陰忽回首綠蘿疎處見谿亭

送瑩上人游衡嶽

紫蓋峯頭樓閣生朱靈洞口水雲晴盤空路作驚蛇去落
日人如凍蟻行重郭老師今健否藏年珍木但聞名定應
自掃巖邊石時發披雲嘯月聲

訪友人

日暮荒城倚瘦藤江南春思倍添增那知淮水黃塵路忽
見廬山綠髮僧乞食久辭烟際寺連牀今對夜深燈明年
我亦尋君去同陟天池最上層

石臺夜坐

故鄉乃有此叢林下板何妨著寂音永與世遺他日志尚

嫌山淺暮年心凍雲未放僧窻曉折竹方知夜雪深琢句
自應清似玉更宜坡字硬黃臨

歲晚山深過客稀一燈清坐夜同誰滴階寒響雪消後通
火活紅灰陷時歛目舊遊真可數蓋棺前事尙難知古今
不隔諸緣盡畫出巖中道者詩

題翠靄堂

虛簷碧玉臨無地吐月吞風六月寒簾捲煙光搖戶隔雨
餘嶽色墮闌干侍兒自炷真龍腦座客同分小鳳團誰謂
大平本無象規模堪入畫圖看

胥啟道次韻見寄復和之

少年翰墨擅時名老愛江鄉翠巘橫聞道異書常自校近

來佳句與誰評幽尋湘水映衣碧小寢晴窗潑眼明寄我
三詩爭妙麗疑公會夢筆花生

次韻寧鄉道中

夾道傳呼部曲犇遙知秋色動吟魂黃柑綠橘平蕪路剩
水殘山夕照村似鏡此心清自迴如雲往事去無痕鐘聲
有寺藏煙翠忽見林間窈窕門

陳瑩中移家廬山

雁蕩天台看不足却搬兒女寄篷窻徑來漳水謀二頃偶
愛廬山家九江名節適真如醉白生涯領畧似湘龐向來
萬事都休理且聽樓鐘咽夜撞

與公靈鷲曾聽法游戲人間知幾生夏口甕中藏畫像孤

山月下認歌聲驟消已覺花無蒂
磧盡方知珠自明
烟柳夕陽殘雨外一番飛絮滿江城

余自并州還故里館延福寺寺前有小溪風物類斜川
兒童時戲劇之地也春深獨行溪上因作小詩

小溪倚春漲攘我釣月灣
新晴爲不平約束晚見還
銀梭時撥刺破碎波中山
整鉤背落日一葉嫩紅間

崇勝寺後有竹千餘竿獨一根秀出人呼爲竹尊者
因賦詩

高節長身老不枯平生風骨自清癯
愛君修竹爲尊者卻笑寒松作大夫
未見同參木上座空餘聽法石於菟
戲將秋色分齋鉢抹月批風得飽無

謁狄梁公廟

九江浪黏天氣勢必東下萬山勒回之到此竟傾瀉如公
廷諍時一快那顧藉君看洗日光正色甚閑暇使唐不敢
周誰復如公者古祠蒼烟根碧草上屋瓦我來春雨餘瞻
歎香火罷一讀老范碑頓塵看奔馬斯文如貫珠字字光
照夜整帆更遲留風正不忍挂

汪履道家觀所蓄烟雨蘆雁圖

西湖漠漠生烟雨浦浦圓沙鳬雁聚今日高堂素壁閒忽
見西湖最西浦翩翩兩雁方欲下數隻飄然掠波去獨餘
一隻方穩眠有夢不成亦驚顧蕭梢碧蘆秋葉赤青沙白
石紛無數我本江湖不繫舟爾輩况亦江湖侶令人更欲

尋齋郎呼船深入龍山塢

西齋畫臥

餘生已無累古寺寄閑房睡足無來客窗空又夕陽叢蕉
高出屋病葉偶飄廊起探風簷立飛蠶鬧晚涼

贈尼昧上人

不著包頭絹能披壞墨衣媿無灌溪辯敢對末山機未肯
題紅葉終期老翠微余今倦行役投杖夢烟扉

送僧

古寺閑門聊作夏秋來歸思漫迢迢枕中柔艣驚鄉夢門
外秦淮漲夜潮想見舊房生薜荔不堪疎雨滴芭蕉何時
卻理緣雲策同上峯頭看石橋

夏日

山縣蕭條半放衙
蓮塘無主自開花
三叉路口炊烟起
白瓦青旗一兩家

四詩徵卷八十七